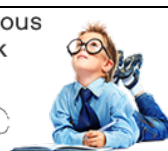




# Stage du 26 au 30 août

## Thème « Peter Pan »

Retrouvez-nous  
sur Facebook



### ANGLAIS

La plupart des activités d'anglais ont été faites à l'oral, au travers de jeux, de chansons, de travaux manuels, de fiches pédagogiques et au cours du goûter.

#### Danse avec Amanda (matin&après midi)

Danse et Objets : travail visant la danse, le corps, le temps, l'espace et les relations aux autres afin de :

- développer sa sensibilité (regarder, écouter, ressentir) et son imagination (transformer, poétiser, symboliser le réel)
- exprimer des sentiments, des impressions, mettre en forme ses émotions, ses sensations, maîtriser ses énergies.
- développer sa motricité expressive, découvrir les possibilités de son corps en mouvement, préciser sa gestuelle, pour se construire un langage corporel original qui donnera du sens à sa danse.
- apprendre à regarder, analyser, comprendre.
- se confronter aux autres, comparer, échanger.
- amener à jouer différents rôles : danseur, chorégraphe, spectateur.

Les différents objets utilisés pour danser :  
Objets pédagogiques : foulards  
Objets volumineux : cerceaux  
Travail sur les ombres, se mettre dans la peau des différents personnages du film de Peter Pan.



#### Théâtre avec Diana Mia (matin) :

Découverte de l'histoire de Peter pan et de ces personnages.  
Prendre le temps de se connaître pour que la confiance aide les enfants à parler face aux autres enfants.

Se prendre pour les enfants perdus et construire ensemble et s'entraider pour édifier une cabane.  
S'écouter, se comprendre faire des concessions pour pouvoir s'amuser ensemble.

Travail sur la scène de la rencontre entre Peter Pan et Wendy, avec la fée clochette et l'ombre.  
Distinguer les émotions de chacun des personnages et la façon de les exprimer.

Prendre le temps de parler ensemble, laisser un temps à la parole libre à chacun son histoire son envie de parler.

Jeu d'improvisation sur le thème Peter Pan plus facile avec la mise en confiance de chacun.  
Les enfants inventent une histoire avec les personnages de Peter pan dans le contexte qu'ils désirent avec ou sans paroles.

#### Musique avec Mickaël (matin&après-midi)

Courte méditation en début de séance et lorsque les énergies demandent => être apaisées  
Travail sur la théorie musicale :  
Apprentissage des 12 notes  
Application sur le piano  
Connaissance de toutes les notes sur le piano  
Initiation et découverte des rythmes  
Travail avec le Djembé  
(reconnaissance et reproduction des rythmes présentés par le professeur -  
Jeu sur les rythmes en groupe, puis solo du professeur  
Travail du strumming guitare :  
Le professeur plaque les accords, l'enfant attaque les cordes en rythme  
Jeu en groupe :  
1 enfant au Djembé pour battre la mesure

#### Anglais avec Diana & Kattalina (matin&après-midi)

Diana:

- ♦ Song/chanson : Row, row, row your boat
- ♦ Story /L'histoire : "Peter Pan"
- ♦ Worksheets, cross word for vocabulary practice/ vocabulaire : pirate, pirate ship, fairy, darlings, map, treasure, sword, island etc
- ♦ Games: drama dialogue between Peter Pan and Captain Hook (dialogue Peter Pan et Captain Hook, treasure hunt, chest of treasure race, mime, Mr Crocodile, the shadow game/ le jeu d'ombres.
- ♦ Art&Carfts: Little card with Peter Pan's quotes (Card avec citation)



2 enfants au shaker pour doubler le rythme  
4 enfants au xylophone jouent sur le 1er temps  
3 enfants au piano plaquent un accord sur le 1er temps  
Les autres sont aux cloches et triangle et marquent les 4 temps

#### Les claves

( Jeu en duo avec le professeur qui découpe un rythme complexe en plusieurs parties pour le rendre accessible - puis le joue en entier - puis le joue en boucle )

### **Karaté avec Samir (Matin&Après-Midi)**

→ Initiation au karaté : découverte des techniques de cet art martial à travers des jeux éducatifs et ludiques et du matériel adapté à leur âge (bâtons en mousse, pattes d'ours, pao...)

- Les cours commencent et se terminent par le salut.

- Eveil du corps par un échauffement spécifique, travail sur les jeux de jambes et de bras, enchaînement de mouvements, jeux 1 contre 1...

- Travail d'équilibre, souplesse, coordination gestuelle, réflexes, contrôle de soi

- Découverte des techniques de poings, de blocage, des enchaînements et des déplacements

- Mise en situation à 2 avec application des techniques apprises et jeux d'équipe.



### **Arts plastiques avec Amanda (matin&après midi)**

Les bienfaits des activités manuelles :

C'est bien entendu dans le développement de la personnalité et de l'esprit critique de votre enfant que la pratique d'une activité artistique aura le plus de bienfaits. En effet, dans un monde où les enfants sont sans cesse sollicités par des règles et freinés dans leur imagination par la dure réalité des choses, l'art permet une expression libre de l'être humain et ce, quel que soit l'âge.

Agissant comme une sorte d'exutoire, l'art permet donc d'exprimer des choses concrètes en totale liberté. De plus, il a été prouvé qu'un enfant qui pratique une telle activité obtient souvent de meilleurs résultats scolaires dans les matières plus généralistes, son attention et sa concentration étant améliorées par la pratique de l'art.

**Créations réalisées sur le thème de Peter Pan:**

- Réalisation du chapeau de Peter pan.

- Bougeoirs fée clochette.
- Crocodile tic tac

#### Kattalina:

During this week, in English class children learnt about the story of Peter Pan. We discovered different characters and what qualities represent them. Ex: Captain Hook is mean, selfish. Peter Pan is strong, fierce/courageous, Wendy is kind, soft; Tinker Bell is nice, helpful etc. We also played a game where children have to draw different characters from Peter Pan and then show them to the group who had to guess which character is it and then describe it. Ex.: It is Peter Pan because he wears a green cap and has red hair... The older children learnt new verbs : *to live, to try, to fly, to look for, to fight, to give, to care* and built sentences using prepositions we learnt last week and correctly conjugating the verbs.

### **Capoeira avec Cibriba (Matin&Après-Midi)**



Nos Kids prennent plaisir à découvrir à la Capoeira.

Le cours se déroule en trois parties :

→ **Un échauffement corporel adapté aux groupes d'âges différents.**

-Technique des mouvements des animaux pour l'échauffement.

-Pratique des mouvements de la capoeira :

La « ginga », mouvement de base qui permet le déplacement dans l'espace en rythme et de façon continue.

L'esquive : droite et gauche L'attaque

L'équilibre : travail sur l'équilibre statique et dans le mouvement.

-Combinaisons rythmées entre ces mouvements. La musique et le chant : initiation aux instruments (tambourins)

Travail sur le rythme et les chœurs.

Un moment de détente clôture le cours.

### **Gym avec Violeta (Matin&Après-Midi)**

- éveil corporel et jeux de contact bienveillant;
- parcours acrobatique ( cerceaux, roulades, trampoline, équilibre, courses en équipe ) ;
- étirements et relaxation



Retrouvez-nous sur instagram

« [lekidsclub.nice](https://www.instagram.com/lekidsclub.nice) »